

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra
Centro de Excelencia para la Investigación y Difusión de la Lectura
y Escritura (CEDILE)



Programa de Alfabetización Académica
Diplomado en Lectura y Escritura a través del Currículo en el Nivel
Superior

**Aplicación de las Fases del Proceso de Escritura en la Producción de
Ensayos Argumentativos de los Estudiantes de Educación Inclusiva**

Profesora Jenissa Bojos
Escuela de Educación

Santiago de los Caballeros, República Dominicana
Junio, 2018

Contexto

- Este proyecto de investigación-acción se llevó a cabo en la sección ST-EDU-441-T-001 de la asignatura **de Educación Inclusiva** en el período 2017-2018/2.
- 7 ♀ + 2 ♂ = 9 estudiantes
- Carreras: ***Educación Artística, Matemáticas y Física y Lengua Española y Sociales.***
- Horario: Lunes de **6:00 a 9:00 P.M.**
- Avance de carrera: 3 de término, 6 a más de la mitad.
- Los estudiantes presentaban una carga académica forzada así como numerosos compromisos laborales y personales, por lo que participar en este proyecto les generó cierta resistencia.

Problemática

- Muchas veces los estudiantes no están claros en lo que se les solicita.
- Confunden los géneros discursivos.
- No saben los pasos que deben seguir para escribir.

Por tanto, nos preguntamos:

- ¿Redactar una consigna clara ayudaría a encaminar su producción por la vía correcta?
- ¿Explicarles las características del ensayo argumentativo haría que su texto no se distancie del género solicitado?
- ¿Aplicar las fases de la escritura paso por paso, valiéndose de algunas herramientas, contribuiría a una mayor calidad de sus ensayos?

Antecedentes

- El proceso de producción escrita de la tesis de grado de Arquitectura: una vía para transformar a los estudiantes de pregrado en escritores académicos, Arq. Orisell Medina, 2014.
- La escritura por proceso: uso de la paráfrasis en la producción de un ensayo expositivo académico, Lic. Sara Güílamo Jiménez, 2015.
- La lectura y la redacción de textos argumentativos: informes, ensayos y foros, una estrategia didáctica eficiente que favorece la comprensión de los procesos históricos en la asignatura Fundamentos de la cultura occidental, Lic. Elpidio Antonio Canela Amarante, 2016.
- La producción de un ensayo argumentativo como estrategia para mejorar el nivel de desempeño evidenciado en el proceso de escritura en la asignatura Evaluación de los aprendizajes, Lic. Melania Pérez, 2016.
- El uso de las consignas para la mejora del proceso de producción escrita de un ensayo expositivo, Arq. Daritza Nicodemo, 2017.

Objetivos

Objetivo general:

- Implementar las fases del proceso de escritura: planificación, textualización o redacción, revisión y edición a través de la producción del ensayo argumentativo, con el fin de mejorar las competencias de escritura en los estudiantes de Educación Inclusiva ST EDU-441-T-001 del período 2017-2018/2.

Objetivos específicos:

- Producir un ensayo argumentativo a partir de una consigna de escritura y los criterios establecidos para su elaboración.
- Utilizar y evaluar distintos borradores para ver la progresión de los ensayos en diferentes fases.
- Aplicar una rúbrica de evaluación con los criterios propuestos en la consigna para la elaboración del ensayo argumentativo.

Marco teórico

- Según Silvestri (1995), la consigna es un “enunciado que tiene como propósito lograr que el interlocutor ejecute una acción determinada, se trata de un discurso que intenta regular la actividad del interlocutor...”
- El proceso de escritura consta de las siguientes fases: planificación, textualización, revisión y edición (Álvarez, 2010; Cassany, 2011).
- El texto argumentativo es “el conjunto de estrategias de un orador que se dirige a un auditorio con vistas a modificar el juicio de dicho auditorio, conseguir su adhesión o hacer que admitan una determinada situación, idea, etc.” (Álvarez , 2010, p. 167).
- La enseñanza de la argumentación responde a la necesidad de mejorar las capacidades de razonamiento de los estudiantes (Pipkin y Reynoso, 2010)

Metodología

- Estudio cualitativo realizado por medio de la **investigación-acción.**
- **Instrumentos:**
 - Las consignas.
 - Los criterios de escritura.
 - Una rúbrica de evaluación.
 - Dos herramientas del CEDILE para apoyar la producción escrita (organizador gráfico y plantilla).

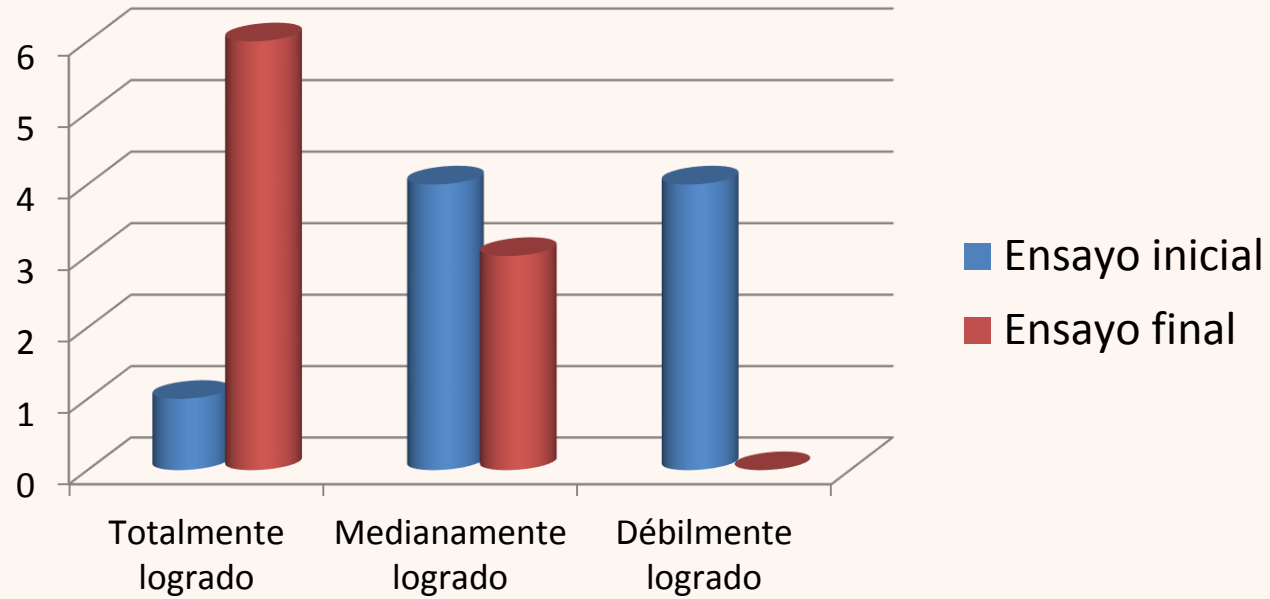
Pasos:

- **Fase 1:** Primera consigna de escritura.
- **Fase 2:** Características del ensayo argumentativo.
- **Fase 3:** Nueva consigna con criterios y rúbrica para la evaluación.
- **Fase 4:** Organizador gráfico del CEDILE para planificar la escritura.
- **Fase 5:** Plantilla para escribir un borrador del CEDILE.
- **Fase 6:** Revisión individual, colectiva y por pares, y edición.

Resultados

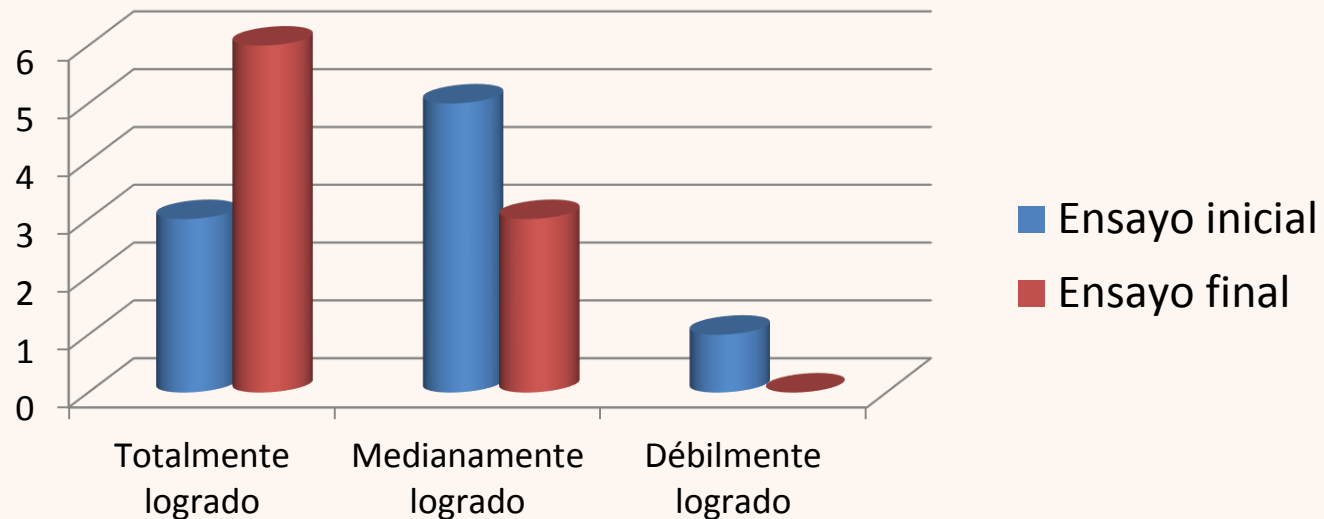
Delimitación del tema

	Inicio	Final
T	1	6
M	4	3
D	4	-



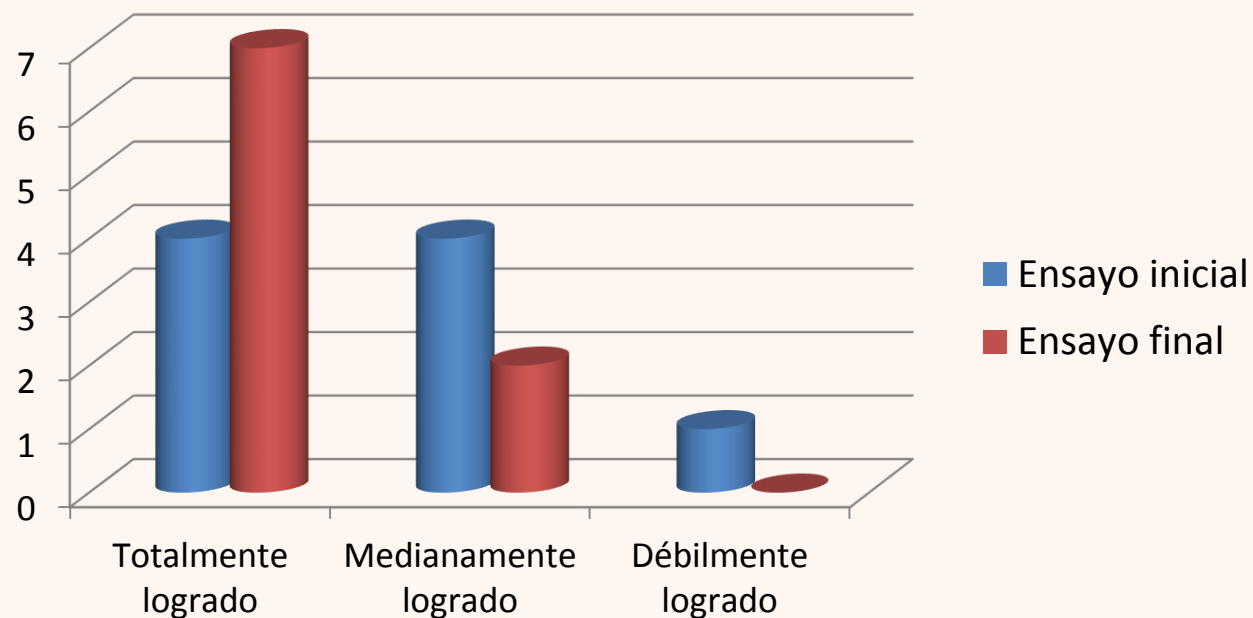
Requerimientos de la asignatura

	Inicio	Final
T	3	6
M	5	3
D	1	-



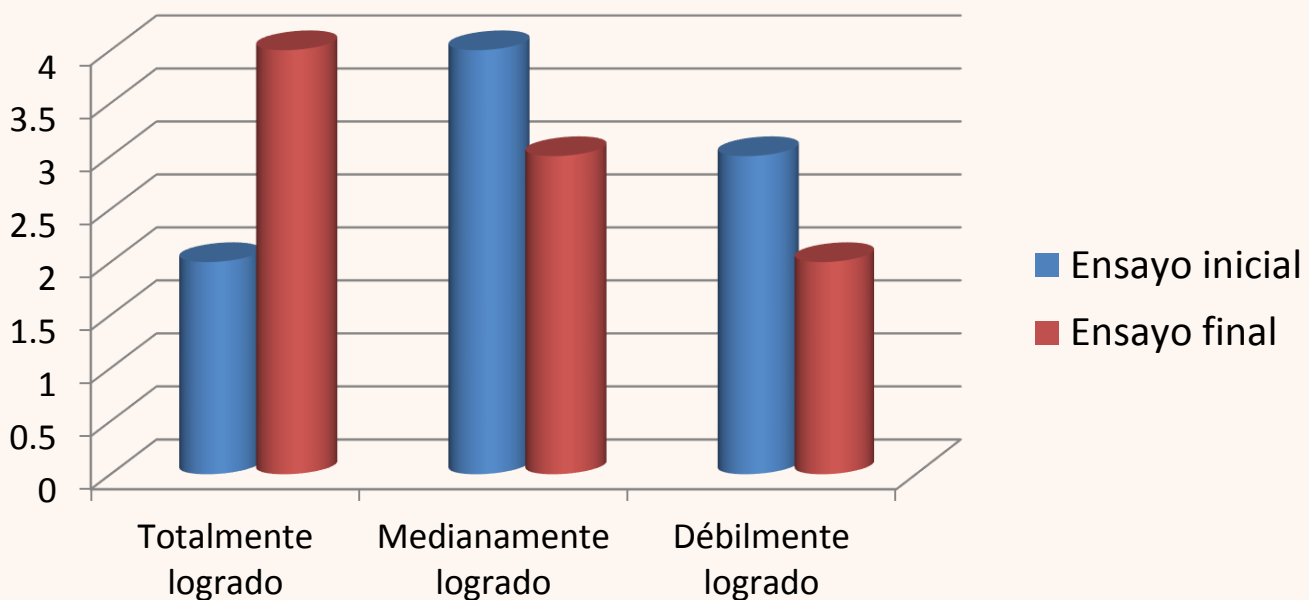
Precisión de las informaciones

	Inicio	Final
T	4	7
M	4	2
D	1	-



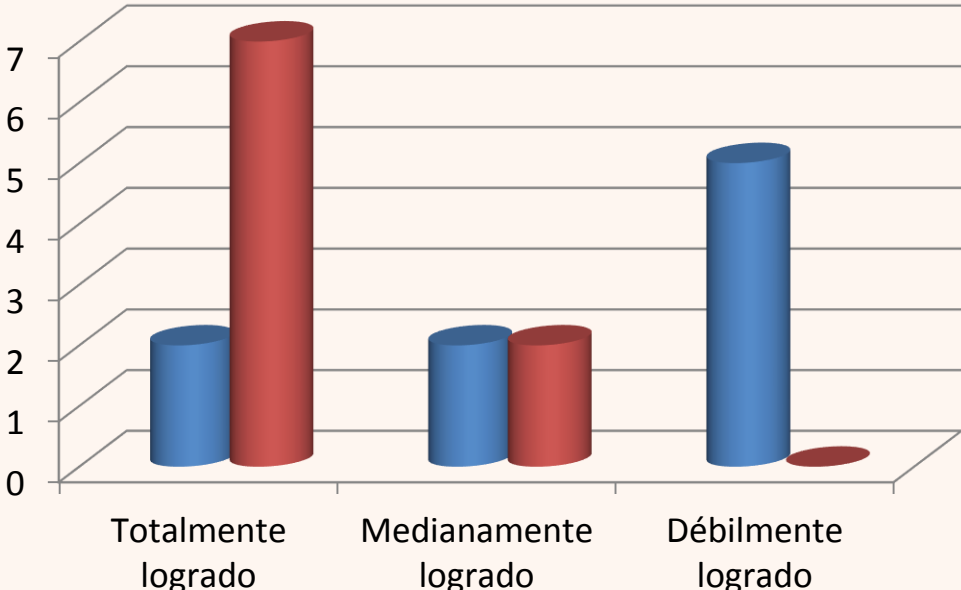
Coherencia y cohesión

	Inicio	Final
T	2	4
M	4	3
D	3	2



Estructura del texto

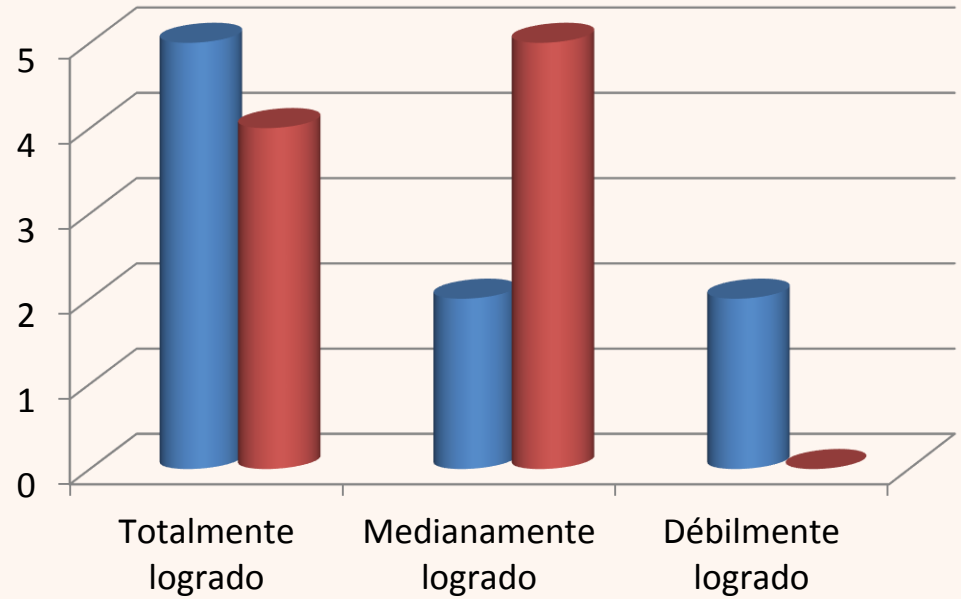
	Inicio	Final
T	2	7
M	2	2
D	5	-



■ Ensayo inicial
■ Ensayo final

Claridad de las informaciones

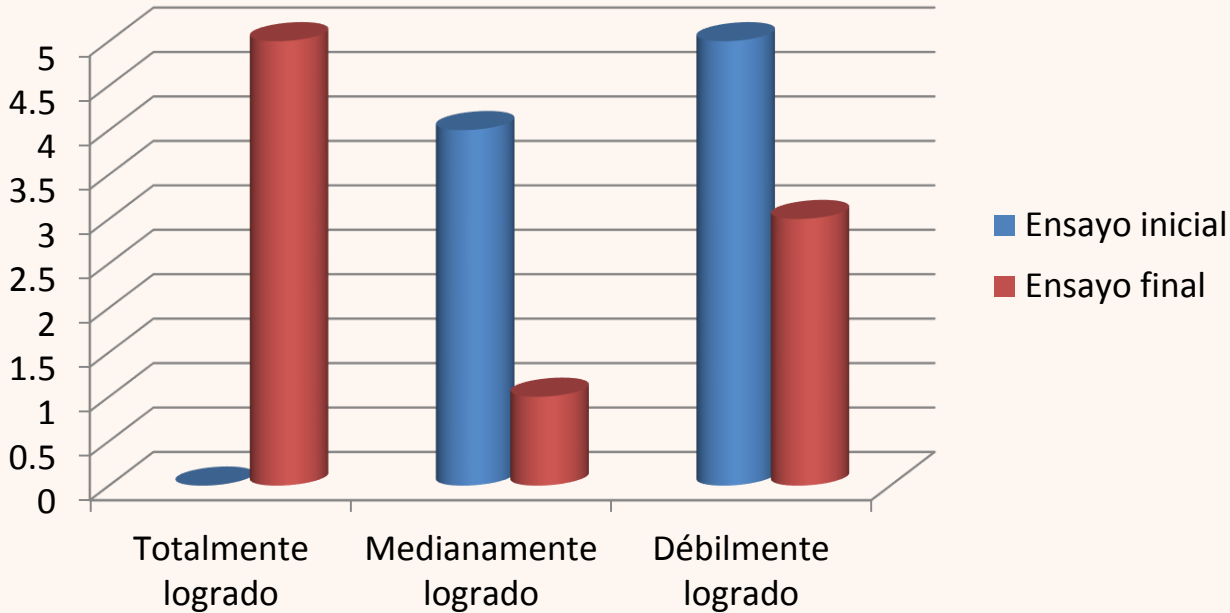
	Inicio	Final
T	5	4
M	2	5
D	2	-



■ Ensayo inicial
■ Ensayo final

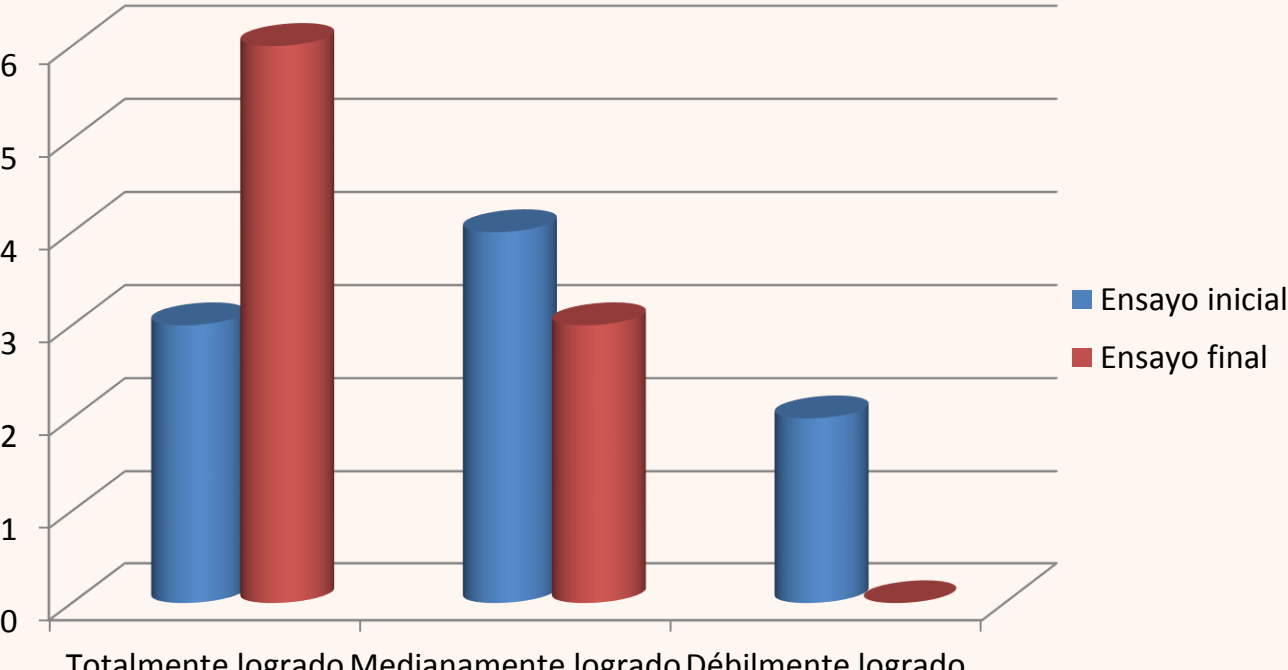
Fuentes bibliográficas

	Inicio	Final
T	-	5
M	4	1
D	5	3



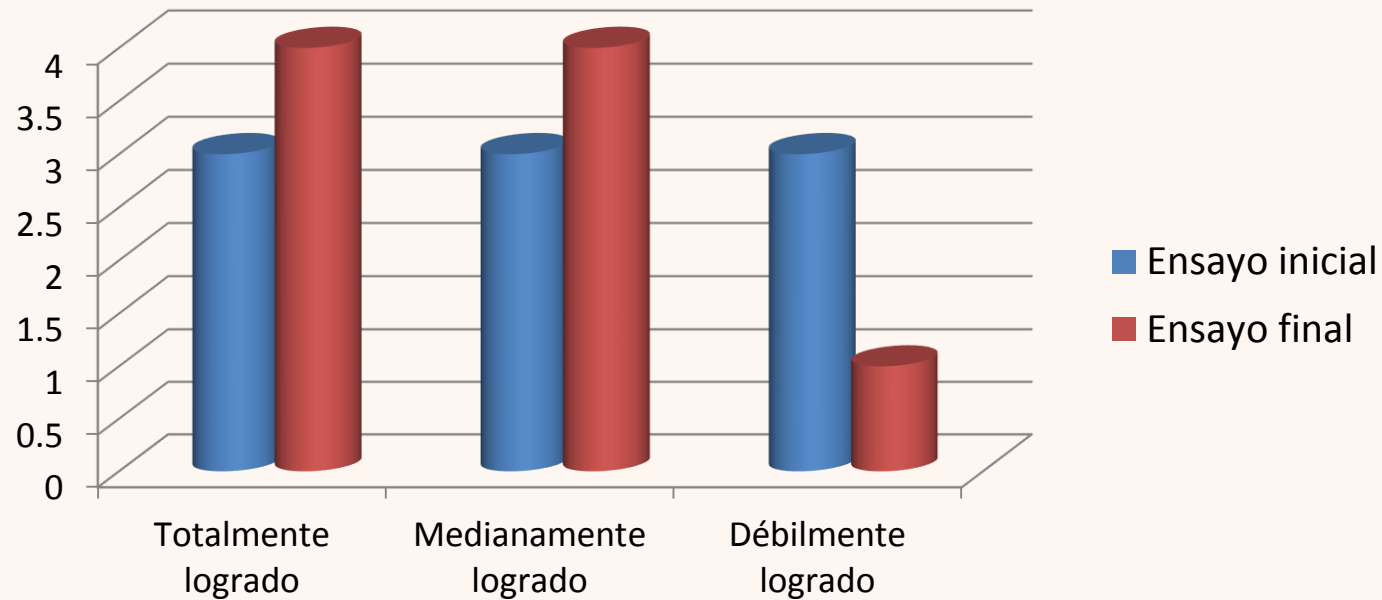
Relevancia

	Inicio	Final
T	3	6
M	4	3
D	2	-



Normativa

	Inicio	Final
T	3	4
M	3	4
D	3	1



Algunas opiniones de los estudiantes:

“Mereció mucho la pena porque, además de que me ayuda a crear mis propias opiniones, también me ayuda a que las personas que lo lean puedan conocer y reconocer sobre lo planteado.”

“Pues, una manera de expresar posturas ante el curso.”

“Nos ayuda a tener un sentido crítico, que podamos ser parte de la solución.”

“Esto me sirve mucho para mi vida ya que de esta manera tengo mi propia voz de autoridad con los conocimientos adquiridos”.

“Como profesionales, es complementario a cualquier profesión saber redactar un texto adecuadamente.”

Ejemplo comparativo. Ensayo inicial



PUCMM
Pontificia Universidad Católica
Madre y Maestra

Educación inclusiva en República Dominicana

La Educación Inclusiva es el modelo educativo que busca satisfacer equitativamente las necesidades educativas del alumnado. Esto sin tomar en cuenta la notable diferencia que puedan existir entre estos, ya sean culturales, sociales, problemas físicos (discapacidad) y dificultades de aprendizaje. Por esto, es necesario que en todos los centros educativos se implemente una educación inclusiva. A pesar de que brindar una educación para todos es una necesidad, la República Dominicana no está preparado para ello.

En República Dominicana hay determinadas cantidades de personas que debido a la limitación de capacidades físicas y cognitivas que poseen, no han podido recibir la formación académica requerida. De acuerdo con informaciones del Consejo Nacional de las Personas con Discapacidad (Conadis), estas personas constituyen el 10% de la población. Este 10% de la población no es ni el más ni el menos de la población en general, sino una parte sustancial de ella.

Al ser una parte sustancial de la población dominicana, tienen el derecho de igual manera que el resto de la población a recibir una educación digna. Lamentablemente, en el país no se cuenta con la suficiente preparación para hacerlo a pesar de que se está haciendo un esfuerzo para llevar la inclusión a

todos los centros educativos dominicanos, en especial en los centros públicos. Sin embargo, según informaciones ofrecidas por el periódico "Metro" del 4 de febrero de 2018, en los centros públicos de educación especial cuentan con un 50% de la población, atendida inadecuadamente desde centros regulares, en función de dificultades de aprendizaje, y no asociadas a discapacidad.

El tema de educación inclusiva en República Dominicana no ha sido más que solo palabras y nada de acción. Solamente se han basado en dar charlas sobre la supuesta implementación de la misma y no se está tomando en cuenta todo lo que implica una educación inclusiva. En consecuencia, Ruth Matos plantea que "en la actualidad muchos colegios hacen la oferta de inclusión, pero en realidad muy pocos cumplen con los requisitos necesarios para llevar a cabo en la práctica todo lo que amerita un sistema de enseñanza inclusivo".

En fin, es imprescindible que el país en cuestión adopte las medidas necesarias para que la implementación de la Educación Inclusiva sea un éxito y no sólo un deseo. Entre las medidas a adoptar está la adecuada preparación física del contexto educativo y sobre todo la preparación de docentes para que puedan así asumir este reto y contribuir a que la educación inclusiva sea al fin un hecho. Todos merecen recibir educación y ser aceptados en todos los centros educativos sin importar su condición económica, física o cognitiva; el país, sus representantes y sus habitantes en general tienen la potestad de hacerlo posible.

¿Qué le da
calidad de
autoridad a
la persona
citada?
Debes decirlo.

Datos
específicos

Ensayo final

Inclusión de las personas con Síndrome de Down en el Contexto Educativo

Los seres humanos somos seres diferentes, dotados de características que nos hacen distintos e inigualables. Tales diferencias causan que seamos aceptados o rechazados en la sociedad en general, ya sea, por las capacidades o discapacidades físicas y/o cognitivas que son parte nuestra. En el ámbito educativo, las personas con síndrome de Down suelen ser excluidas en la mayoría de los casos, obviando el hecho de que son seres dotados de talentos, de los cuales podemos hacer mención a las aptitudes para la música y el arte y que tienen derecho a recibir educación, ser aceptados en las aulas y tratados con equidad al igual que todo el conjunto de la población educativa, en un sentido holístico.

Uno de los errores más comunes es considerar que el síndrome de Down es una enfermedad y que como tal puede ser contagiosa y a la vez limitar casi en su totalidad en la realización de las tareas comunes a la persona afectada. La página web *Fundown Caribe*, dedicada especialmente a brindar informaciones sobre el síndrome de Down, establece que "El síndrome de Down no es una enfermedad, es una alteración genética que se produce en el momento de la concepción y se caracteriza por una copia adicional del cromosoma 21. Sus causas aún son desconocidas".

En las aulas de los centros educativos regulares, es poco común encontrar a una persona o alumno con este síndrome. Según la Unicef, en República Dominicana "el número de centros educativos de educación secundaria (2,115) es inferior al del nivel inicial (7,476) y básico (8,955)". De estos centros educativos sólo hay 16 aulas equipadas y habilitadas en Escuelas Públicas para facilitar la inclusión de niños, niñas y adolescentes con autismo, síndrome de Down y otros trastornos del desarrollo a las secciones normales de los centros educativos. Gracias al programa de *Aulas de Recursos para la Inclusión*, tales aulas nacieron en el año 2010 por iniciativa de la **Dra. Margarita Cedeño de Fernández**.

no
negritas



Desde mi experiencia en la realización de mis prácticas docentes, uno de los centros educativos a los que he asistido, del cual mantendré su nombre en anonimato, cuenta con una matrícula de 624 estudiantes, en los que no vi un solo caso de una persona con esta condición. Este hecho hace pensar y evidenciar que estamos menospreciando las vastas habilidades que han de poseer estas maravillosas personas.

En conclusión, las personas con síndrome de Down suelen ser excluidas en la mayoría de los casos en el ámbito educativo, obviando el hecho de que son seres dotados de talentos, y que tienen derecho a recibir educación, ser aceptados en las aulas y tratados con equidad al igual que todo el conjunto de la población educativa. No importa la condición que se tenga, todos tenemos el derecho a recibir educación. El hecho de tener síndrome de Down no impide la realización de tareas comunes y mucho menos el ser educados, esta condición no es más que una característica propia de estas personas, es parte de su identidad y están dotadas de habilidades y capacidades que los hacen todavía seres más hermosos. Tienen la capacidad de marcarte con una sonrisa, de hacer regocijar tu alma de alegría con tan solo mirarlos, ver lo que son capaces de hacer y que a pesar de las barreras que la sociedad les impone, se enfrentan a ellas. De tal forma que, se debe de hacer todo lo posible para garantizar la inclusión de estas personas en el ámbito educativo, ofreciendo un entorno adecuado para su estadía allí y el aprendizaje que ha de producirse en ellos, adoptando las medidas necesarias como la adecuada preparación física del contexto educativo y sobre todo la preparación de docentes, para que puedan así asumir este reto y contribuir a que la inclusión sea al fin un hecho y no solo un deseo. Todos merecen recibir educación y ser aceptados en todos los centros educativos.

Conclusiones

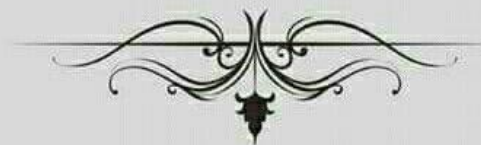
- Intervenir procesualmente en las fases de escritura produce mejores resultados.
- Usar instrumentos como organizadores gráficos y plantillas para planificar el texto y hacer borradores es una estrategia favorable.
- Se evitan interpretaciones variadas con una consigna clara y criterios bien establecidos.
- El uso de una rúbrica ayuda a ser más objetivo.
- Escribir ensayos argumentativos resulta útil en asignaturas en las que los valores sean ejes centrales.
- La aplicación de las fases de la escritura toma mucho tiempo y esfuerzo.
- En futuros estudios se puede considerar seguir investigando formas de agilizar cada etapa para aligerar la carga.

Recomendaciones

- Presentar la consigna con todas sus especificaciones desde el principio para ahorrarles el tiempo a los estudiantes de realizar un trabajo diagnóstico solo para llevar un registro.
- En la etapa de planificación, entregarles un formato preestablecido a modo de selección múltiple, reservando la actividad de redacción para realizar los borradores.
- Emplazarlos para que afinen las primeras fases de la escritura en el aula, para que no se vean tentados a hacer plagios de las fuentes consultadas.
- Dedicar un tiempo en clases alternadas para trabajar en pares, delegando también en ellos la labor de revisar.
- Poner la fecha de entrega más lejana al fin del cuatrimestre para que lean sus ensayos por turnos, en vez de dedicarle un solo día a compartir sus producciones.

¡Gracias por su atención!

endira
**Ojos que no leen,
imaginación que no se
extiende**



«La
escritura es
el lenguaje
en estado
sólido».

—Robert
Bringhurst