

# CURRÍCULO

## Carlos Lomas

lomascarlos@gmail.com

Carlos Lomas (Gijón, 1956) es doctor en Filología Hispánica y catedrático de *Lengua castellana y Literatura* en el Instituto Número 1 de Educación Secundaria de Gijón (Asturias). Coordinador de la revista universitaria *Alborá*, tras obtener en la Universidad de Oviedo la licenciatura en Filosofía y Letras (Sección de Filología Hispánica-Literatura Española) trabaja en la sección de *Cultura* del diario *Asturias* y colabora en diversas revistas culturales (*Los Cuadernos del Norte*, *Álamo...*). Trabaja como profesor interino en diversos destinos docentes (IES Fernández Vallín de Gijón: 3 meses; IES Suárez Bances de Avilés: 3 meses; IES Valliniello: curso 1982-1983) y en julio de 1983 accede por oposición a la plaza de *Lengua castellana y Literatura*, obteniendo nombramiento como profesor numerario de la citada materia el 1 de julio de 1984. Posteriormente, desempeña su labor docente en el IES nº 1 de Gijón (1983-1984), IES Villaviciosa (1984-1988) y de nuevo en el IES nº 1 de Gijón (1988-1989 y a partir de 2010). En el curso 1989-1990 accede mediante concurso de méritos a la asesoría de *Lengua castellana y Literatura* del Centro de Profesores de Gijón, por lo que trabaja como asesor de formación continua del profesorado desde 1989 hasta julio de 2010, en que regresó a sus tareas docentes en el Instituto de Educación Secundaria nº 1 de Gijón. Obtuvo por oposición la cátedra de *Lengua castellana y Literatura* de educación secundaria en 1997.

Director de la revista educativa *SIGNOS* desde sus inicios en 1990 hasta su desaparición (22 números), es en la actualidad codirector de *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*

y de *ARTICLES de Didàctica de la Llengua i de la Literatura*. Ha asistido a diversos cursos, jornadas y congresos relacionados con asuntos lingüísticos, semióticos y pedagógicos y dirigido y tutorado la formación de asesores y asesoras de formación por encargo del Ministerio de Educación y Ciencia. Ha impartido conferencias, comunicaciones y ponencias en cursos, congresos, jornadas y seminarios organizados por diferentes centros de formación permanente, universidades, ICEs, movimientos de renovación pedagógica y otros colectivos a lo largo de todo el Estado español, así como en Colombia (Universidad Nacional de Colombia. Universidad Pedagógica Nacional. Universidad Distrital de Bogotá, Universidad del Magdalena, Pontificia Universidad Javeriana), Portugal (Asociación Portuguesa de Lingüística-Universidad de Coimbra/CRIAP-ASA en Lisboa), México (Colegio de Ciencias y Humanidades y Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México -2002, 2004, 2007, 2008, 2009, 2010 y 2011-, Universidad Autónoma de Chiapas, Programa Universitario de Estudios de Género de la Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de las Mujeres de México, Colegio Madrid, Universidad de Nuevo León en Monterrey, Universidad Nacional Pedagógica y Centro de Maestros 01 de Cuernavaca -2003 y 2004-, Universidad Nacional Pedagógica de Oaxaca -2004 y 2011-, Universidad Nacional Pedagógica de Ecatepec, Centro de Maestros de Acapulco, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Universidad de Ciudad de México, Secretaría de Educación Pública -2002, 2004 y 2005-, Instituto Tecnológico de Monterrey/Universidad Virtual), Puerto Rico (Universidad Nacional de Puerto Rico), Venezuela (Universidad del Zulia-Maracaibo) -2006-, Brasil (Fundación Santillana, Sao Paulo, 2009), Guatemala (Universidad de San Carlos) y Chile (Ministerio de Educación/Universidad Católica de Valparaíso). Ha asesorado en los procesos de cambios curriculares en las áreas lingüísticas al Ministerio de Educación y Ciencia de España a la Xunta de Galicia, a la Dirección General de Ordenación Académica de la Consejería de Educación de Asturias, a la UNAM (México) y a la Universidad Nacional de Colombia. Miembro de la Comisión de elaboración del Currículo de Asturias

del área *Lengua castellana y Literatura* de la Educación Secundaria Obligatoria (2002-2004).

Entre sus libros cabe citar *El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria* (Octaedro, 1996), *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística* (Paidós, 1999), *Érase una vez la escuela - Los ecos de la escuela en las voces de la literatura-* (Graó, 2007), *¿El otoño del patriarcado? Luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres* (Península, 2008), *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua* (Paidós, 1993), en colaboración con Andrés Osoro y Amparo Tusón, y *Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica*, en coautoría con Amparo Tusón (Edere, 2009)

Coordinador (colaborando también como autor) de la edición de volúmenes colectivos como *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua* (Paidós, 1993), *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación* (Trea, 1994), *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria* (Horsori, 1996), *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación* (Paidós, 1999), *¿Educar o segregar? Materiales para la transformación de la educación secundaria* (Magisterio, 2001), *El aprendizaje de la comunicación en las aulas* (Paidós, 2002), *Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia* (Graó, 2002), *¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales* (Paidós, 2003), *Cambiar la escuela, cambiar la vida. Lecturas y materiales para la transformación de la educación primaria* (Magisterio, 2004), *Los chicos también lloran* (Paidós, 2004), *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas* (Magisterio, 2005), *Textos literarios y contextos escolares* (Graó, 2008), *Lecciones contra el olvido. Memoria de la educación y educación de la memoria* (Octaedro, 2011) y *La educación lingüística, entre la realidad y el deseo* (Octaedro, 2014).

Es, asimismo, autor de una edición comentada de *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, de Pablo Neruda (Acento editorial, 1997) y de dos antologías de textos literarios sobre los contextos escolares (*La vida en las aulas. Memoria de la escuela en la literatura*. Paidós, 2002 y *Había una vez una escuela... -Los años del colegio en la literatura-* (Paidós México, 2005), este último en colaboración con Ysabel Gracida).

Es autor de diversas colaboraciones en libros colectivos y de numerosos artículos en prensa educativa y en revistas especializadas.

Sus ensayos e investigaciones se dirigen a indagar sobre las teorías y las prácticas de la educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria, sobre los lenguajes de los mensajes de la comunicación de masas (especialmente de la publicidad) y sus efectos en nuestras sociedades, y sobre los vínculos entre usos del lenguaje, diferencia sexual y transmisión escolar y cultural de los géneros.

## **LIBROS**

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (1993): *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Paidós. Barcelona. ISBN 84-7509-891-6

Lomas, C., Osoro, A. y Tusón, A. (1993): *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Paidós. Barcelona. ISBN 84-7509-892-4

Lomas, Carlos –edición- (1994): *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*. Trea. Gijón. ISBN 84-87733-68-9

Lomas, Carlos –coord- (1996): *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/Horsori. Barcelona. ISBN 84-85840-47-X

Lomas, Carlos (1996): *El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria*. Octaedro. Barcelona. ISBN 84-8063-158-9 (edición revisada y actualizada en *El espectáculo*

*del deseo. Crítica de la publicidad y educación crítica.* Magisterio. Bogotá, 2008. ISBN 978-958-20-0928-1)

Lomas, Carlos (1999): *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística.* 2 volúmenes. Paidós, Barcelona (2ª edición corregida y actualizada en 2001). ISBN 84-493-0668-X (obra completa)

Lomas, Carlos –coord.- (1999): *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación.* Paidós. Barcelona. ISBN 84-493-0801-1

Lomas, Carlos (1999): *Educación Secundaria. Área de Lengua castellana y Literatura.* Xunta de Galicia. Santiago de Compostela. ISBN 84-453-2591-4

Lomas, Carlos -comp.- (2001): *¿Educar o segregar? Materiales para la transformación de la educación secundaria.* Magisterio/Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2001. ISBN 958-20-0632-3

Lomas, Carlos -comp.- (2002): *El aprendizaje de la comunicación en las aulas.* Paidós. Barcelona. ISBN 84-493-1177-2

González, Ana y Lomas, Carlos –coordinación- (2002): *Mujer y Educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia.* Graó. Barcelona. ISBN 84-7827-268-2

Lomas, Carlos -comp.- (2002): *La vida en las aulas. Memoria de la escuela en la literatura.* Paidós. Barcelona. ISBN 84-493-1314-7 (edición argentina en 2003, Paidós, Buenos Aires: ISBN 950-12-5101-2)

Ana María García, Carlos Lomas y otras autoras (2002): *Materiales para la observación y el análisis del sexismo en el ámbito escolar.* Consejería de Educación y Cultura/Centro del Profesorado y de Recursos de Gijón (Colección “Materiales didácticos de aula”). Gijón.

Lomas, Carlos –comp.- (2003): *¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales.* Paidós Contextos. Barcelona. ISBN: 84-493-1460-7

Lomas, Carlos (2003): *O valor das palavras (I). Falar, ler e escrever nas aulas.* Asa. Lisboa. Depósito Legal 192304/03

Lomas, Carlos -comp.- (2004): *Cambiar la escuela, cambiar la vida. Lecturas y materiales para la transformación de la*

*educación primaria*. Cooperativa editorial Magisterio/Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en lenguaje. Bogotá, 2004. ISBN 958-20-0765-6

Lomas, Carlos –comp.- (2004): *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación*. Paidós. Barcelona. ISBN 84-493-1610-3

Gracida Juárez, Ysabel y Lomas, Carlos -compiladores- (2005): *Había una vez una escuela. Los años del colegio en la literatura*. Paidós. México. ISBN 968-853-614-8

Lomas, Carlos -comp.- (2005 y 2006): *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*. 2 Vols. Editorial Magisterio. Bogotá. ISBN 958-20-0858-X y 958-20-0858-8

Lomas, Carlos –edición- (2006): *O valor das palavras (II). Gramática, literatura e cultura de massas na aula*. Asa. Lisboa. Depósito Legal 230971/06

Lomas, Carlos (2007): *Érase una vez la escuela -Los ecos de la escuela en las voces de la literatura-*. Graó. Barcelona. ISBN 978-84-7827-515-5

Lomas, Carlos (2008): *¿El otoño del patriarcado? Luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres*. Península. Barcelona. ISBN 978-84-8307-825-9

Lomas, Carlos -coord.- (2008): *Textos literarios y contextos escolares. La escuela en la literatura y la literatura en la escuela*. Graó. Barcelona. ISBN 978-84-7827-651-6

Lomas, Carlos y Amparo Tusón (2009): *Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica (El aprendizaje de competencias comunicativas en el aula)*. Edere. México. ISBN 978 607 7705 00 0

Lomas, Carlos -coord.- (2011): *Lecciones contra el olvido. Memoria de la educación y educación de la memoria*. Octaedro. Barcelona. ISBN 978-84-9921-134-3

Lomas, Carlos –edición- (2014): *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. Octaedro. Barcelona (edición mexicana en Flacso, México, 2015).

## OTRAS EDICIONES

Lomas, Carlos (1997): Notas y apéndice a *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, de Pablo Neruda. Acento editorial. Madrid. ISBN 84-483-0248-6

## CAPÍTULOS DE LIBROS

Lomas, Carlos (1990): “El discurso publicitario”, en Alcalde Cuevas y López Hernández (ed.), *El área de Lengua y Literatura en la etapa 12-16*. CEP. Salamanca.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (1993): “Enseñar lengua”, en Lomas, C. y Osoro, A.(comps.), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos (1993): “Sistemas verbales y no verbales de comunicación y enseñanza de la lengua”, en Lomas, C. y Osoro, A.(comps.), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos (1994): “La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación”, en Lomas, Carlos (edición): *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*. Trea, Gijón.

Lomas, Carlos (1994): “La comunicación publicitaria”, en Lomas, Carlos (edición): *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*. Trea, Gijón.

Lomas, Carlos (1994): “Materiales para saber y saber hacer en el aula de Lengua y Literatura (Guía de Recursos)”, en Lomas, Carlos (edición): *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*. Trea, Gijón.

Lomas, Carlos (1994): “Usos iconoverbales de la comunicación, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua”, en *La enseñanza integrada de la lengua y la literatura en el nuevo sistema educativo*. Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa. Canarias.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1995): “Teorías del lenguaje y enseñanza de la lengua”, en *Guía de Recursos. Secundaria Obligatoria. Área de Lengua y Literatura*. Dirección

General de Renovación Pedagógica/Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (1995): “Sistemas verbales y no verbales de comunicación”, en *Guía de Recursos. Secundaria Obligatoria. Área de Lengua y Literatura*. Dirección General de Renovación Pedagógica/Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.

Lomas, Carlos (1996): “Prólogo”, en Gómez Vilasó, J. y Quirós, J., *Los materiales didácticos en el área de Lengua y Literatura*. Colección “Materiales para el aula”. CEP de Gijón. Gijón

Lomas, C. (1996): “La educación lingüística y literaria”, en Lomas, C. (coord.), *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Lomas, C. y Osoro, A. (1996): “Enseñar lengua y literatura en la educación secundaria (Orientaciones para la elaboración de proyectos curriculares y programaciones de aula)”, en Lomas, C. (coord.), *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Lomas, C. y Osoro, A. (1996): “Los materiales didácticos: análisis e instrucciones de uso”, en Lomas, C. (coord.), *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Lomas, C. y Osoro, A. (1996): “Para saber (y saber hacer)”, en Lomas, C. (coord.), *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Lomas, Carlos (1997): “Comunicación de masas, lenguaje y educación”, en Serrano, J. y Martínez, J. E. (coords.), *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Oikos-Tau. Barcelona.

Lomas, Carlos (1997): “Las astucias del sentido. Usos y abusos de la publicidad”, en cantero, F. J., Mendoza, A. y Romea, C. (eds.), *Didáctica de la Lengua y la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura/Universitat de Barcelona. Barcelona.

Lomas, Carlos (1998): “La publicidad, entre lo obvio y lo obtuso”, en Pérez Pérez y otros (coords), *Educación y Tecnologías de la Comunicación*. Universidad de Oviedo. Oviedo.

Lomas, Carlos (1999): “Iguales o diferentes”, en Lomas, Carlos (coord.): *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos (1999): “El derecho a la igualdad y el derecho a la diferencia. Lecturas y materiales sobre lenguaje, diferencia sexual y educación”, en Lomas, Carlos (coord.): *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos y Arconada, Miguel Angel (1999): “Mujer y publicidad: de la diferencia a la desigualdad”, en Lomas, Carlos (coord.): *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos (1999): “Los medios de comunicación y la enseñanza de la lengua y la literatura”, en VV. AA., *La Lengua y la Literatura en la Enseñanza Secundaria: actualización e intercambio de experiencias*. CPR Madrid-Centro. Madrid.

Lomas, Carlos (1999): “La educación lingüística y el saber hacer cosas con las palabras”, en Blecua, J. M. y otros, *La enseñanza de las humanidades*. Santillana. Madrid.

Lomas, Carlos (1999): “Medios de comunicación de masas, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua”, en Abascal, M<sup>a</sup> D., Lomas, C. López, C. y Atienza, E., *Aspectos didácticos de Lengua y Literatura (Lengua)*. 10. Educación Abierta. ICE de la Universidad de Zaragoza. Zaragoza.

Lomas, Carlos (1999): “Alfabetización mediática y educación crítica. Los medios de comunicación de masas y la construcción social del conocimiento”, en Carvajal Pérez, F. y Ramos García, J. (coords.), *¿Enseñar o aprender a escribir y leer?* Publicaciones de MCEP. Sevilla.

Lomas, Carlos (2000): “La educación lingüística y el aprendizaje de la comunicación en la enseñanza secundaria”, en Perera, J. (coord.), *Les llengües a l'educació secundària/Las lenguas en la educación secundaria*. ICE de la Universitat de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “Alfabetização mediática y educação crítica. A mídia e a construção social do conhecimento”, en Carvajal Pérez, F. y Ramos García, J. (coords.), *¿Ensinar ou aprender a ler e a escrever?*. Artmed. Porto Alegre. Brasil.

Lomas, Carlos (2001): “¿Educar o segregar? La educación secundaria en España”, en Lomas, Carlos (comp.): *¿Educar o segregar? Materiales para la transformación de la educación secundaria*. Magisterio/Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Lomas, Carlos (2001): “La educación lingüística y el aprendizaje de la comunicación”, en Carmen Guillén Díaz (dir.), *Destrezas comunicativas en la lengua española*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (colección “Aulas de verano”). Madrid.

Lomas, Carlos (2002): “El aprendizaje de la comunicación en las aulas”, en Lomas, Carlos -comp.-: *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos (2002): “El masaje de los mensajes publicitarios”, en Lomas, Carlos -comp.- (2002): *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Paidós. Barcelona.

González, Ana y Lomas, Carlos (2002): “Educar para la igualdad, educar desde la diferencia”, en González, Ana y Lomas, Carlos (coordinación): *Mujer y Educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2002): “El aprendizaje de las identidades femeninas y masculinas en la cultura de masas”, en González, Ana y Lomas, Carlos (coordinación): *Mujer y Educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2002): “El sexismo en los libros de texto”, en González, Ana y Lomas, Carlos (coordinación): *Mujer y Educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Graó. Barcelona.

González, Ana y Lomas, Carlos (2002): “Glosario”, en González, Ana y Lomas, Carlos (coordinación): *Mujer y Educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2003): “A educação lingüística e literária e a aprendizagem das competências comunicativas”, en Carlos

Lomas, *O valor das palavras (I). Falar, ler e escrever nas aulas*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos; Osoro, Andrés; Tusón, Amparo (2003): “Ciências da linguagem, competência comunicativa e ensino da Língua”, en Carlos Lomas, *O valor das palavras (I). Falar, ler e escrever nas aulas*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2003): “Os livros de texto e a educação linguística”, en Carlos Lomas, *O valor das palavras (I). Falar, ler e escrever nas aulas*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2003): “Glossário”, en Carlos Lomas, *O valor das palavras (I). Falar, ler e escrever nas aulas*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2003): “Masculino, femenino y plural”, en Lomas, Carlos –comp.-: *¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales*. Paidós Contextos. Barcelona.

Lomas, Carlos y Arconada, Miguel Ángel (2003): “La construcción de la masculinidad en el lenguaje y en la publicidad”, en Lomas, Carlos –comp.-: *¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales*. Paidós Contextos. Barcelona.

Lomas, Carlos, Pescador, Erick y Nahuardt, Marcos (2003): “Aviso para navegantes”, en Lomas, Carlos –comp.-: *¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales*. Paidós Contextos. Barcelona.

Lomas, Carlos (2003): “Textos y contextos de la persuasión. Los medios de comunicación de masas y la construcción social del conocimiento”, en Daniel Bogoya Maldonado (editor), *Trazas y miradas. Evaluación y competencias*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2003.

Lomas, Carlos (2004): “Cambiar la escuela, cambiar la vida”, en Lomas, Carlos -comp.-, *Cambiar la escuela, cambiar la vida. Lecturas y materiales para la transformación de la educación primaria*. Cooperativa editorial Magisterio/Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en lenguaje. Bogotá, 2004.

Lomas, Carlos (2004): “Glosario”, en Lomas, Carlos -comp.-, *Cambiar la escuela, cambiar la vida. Lecturas y*

*materiales para la transformación de la educación primaria.* Cooperativa editorial Magisterio/Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en lenguaje. Bogotá, 2004.

Lomas, Carlos (2004): “Leer para entender el mundo”, en Guy Haug, José Luis Gaviria, Carlos Lomas, M<sup>a</sup> Dolores de Prada y Daniel Gil, *El rendimiento de los estudiantes al final de la educación obligatoria: objetivos europeos y situación española*, pp. 85-99 Fundación Santillana./Seminario de primavera 2003 “La educación que queremos”. Santillana. Madrid.

Lomas, C. (2004): “Los chicos no lloran”, en Lomas, Carlos –comp.-: *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación.* Paidós. Barcelona.

Lomas, C. (2004): “Glosario”, en Lomas, Carlos –comp.-: *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación.* Paidós. Barcelona.

Lomas, Carlos –edición- (2005, *en prensa*): *O valor das palavras (II). Gramática, literatura y cultura de masas en las aulas.* Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2005): “La educación lingüística y el aprendizaje de competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer, entender y escribir”, en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas.* Vol. 1. Editorial Magisterio. Bogotá.

Lomas, Carlos (2005): “Usos orales y escuela”, en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas.* Vol. 1. Editorial Magisterio. Bogotá.

Lomas, Carlos: “Glosario”, en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas,* volumen 1, pp 215-239. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005.

Lomas, Carlos (2005): “El masaje de los mensajes publicitarios”, en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el*

*aprendizaje de las competencias comunicativas*. Vol. 2. Editorial Magisterio. Bogotá.

Lomas, Carlos (2005): “El aprendizaje de la comunicación en la era de la información y en la sociedad del conocimiento”, en Lomas, Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*. Vol. 2. Editorial Magisterio. Bogotá.

Lomas, Carlos: “Glosario”, en Lomas, Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*, volumen 2, pp 177-201. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005.

Lomas, Carlos (2006): “En masculino y en femenino (argumentos y orientaciones para un uso equitativo del lenguaje)”, en *Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación*. Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Lomas, Carlos (2006): “Enseñar lengua para aprender a comunicar(se)”, en M<sup>a</sup> Estrella García Gutiérrez (coord.), *La educación lingüística en Secundaria. Materiales para la formación del profesorado*, Vol. 1. Consejería de Educación y Ciencia. Murcia.

Lomas, Carlos (2006): “O ensino da gramática, a educação literaria e os textos da cultura de massas nas aulas de língua”, en Lomas, Carlos –edición-, *O valor das palavras (II). Gramática, literatura e cultura de massas na aula*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2006): “A educação literaria”, en Lomas, Carlos –edición-, *O valor das palavras (II). Gramática, literatura e cultura de massas na aula*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2006): “A comunicação publicitaria”, en Lomas, Carlos –edición-, *O valor das palavras (II). Gramática, literatura e cultura de massas na aula*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2006): “Glossário”, en Lomas, Carlos –edición-, *O valor das palavras (II). Gramática, literatura e cultura de massas na aula*. Asa. Lisboa.

Lomas, Carlos (2006): “Ni víctimas ni verdugos: de la diferencia a la desigualdad”, en José Manuel Esteve y Julio Vera

(coord.), *Educación social e igualdad de género*. Ayuntamiento de Málaga.

Lomas, Carlos (2008): “Textos literarios y contextos escolares”, en Lomas, Carlos (coord.), *Textos literarios y contextos escolares. La escuela en la literatura y la literatura en la escuela*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2008): “Retorno a los días colegiales (Los años del colegio en la literatura)”, en Lomas, Carlos (coord.), *Textos literarios y contextos escolares. La escuela en la literatura y la literatura en la escuela*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2009): “El otoño del patriarcado y la insurgencia masculina: *Menos hombres de verdad y más humanos*”, en *La igualdad también es cosa de hombres. Ponencias del I Congreso Nacional de Hombres por la Igualdad*. Gobierno de Aragón. Instituto Aragonés de la Mujer. Zaragoza.

Lomas, Carlos (2010): “Textos escolares, competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje”, en VVAA, *Seminario Internacional Textos escolares de lenguaje y Comunicación*, Ministerio de Educación de Chile. Santiago de Chile.

Lomas, Carlos (2011): “Tiempo de olvidos, tiempo de memoria”, en Lomas, Carlos -coord.-, *Lecciones contra el olvido. Memoria de la educación y educación de la memoria*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos (2011): “Literatura, memoria y educación: cualquier tiempo pasado no fue mejor”, en Lomas, Carlos -coord.-, *Lecciones contra el olvido. Memoria de la educación y educación de la memoria*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos (2013): “La coeducación de la masculinidad y el aprendizaje de la equidad”, en Joaquín Piedra (coord.), *Géneros, masculinidades y diversidad. Educación física, deporte e identidades masculinas*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos (2014): “La educación lingüística, entre el deseo y la realidad”, en Carlos Lomas –edición-, *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos (2014): “Competencia comunicativa, enseñanza del lenguaje y enfoques comunicativos de la educación

lingüística”, en Carlos Lomas –edición-, *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos (2014): “El aprendizaje de la competencia mediática”, en Carlos Lomas –edición-, *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. Octaedro. Barcelona.

Lomas, Carlos y Andrés Osoro (2014): “Luces y sombras de la educación lingüística en España”, en Carlos Lomas –edición-, *La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje*. Octaedro. Barcelona.

## ARTÍCULOS EN REVISTAS Y PRENSA

Lomas, Carlos (1978): “A la ética por la estética (Sobre Antonio Machado)”, en *Alborá*, nº 1. ACEU. Oviedo.

Lomas, Carlos (1990): “La imagen: Instrucciones de uso para un itinerario de la mirada”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 1. Gijón.

Fidalgo, S., García Domínguez, E., Lomas, C., Martínez, J. A. y Osoro, A. (1990): “Diseño Curricular de Lengua y Literatura. Apuntes para una lectura crítica”, en *CEPs de Asturias*, número 4. Oviedo.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés: “Enseñar lengua hoy”, en *LA NUEVA ESPAÑA*, 13 de junio de 1991. Oviedo.

Lomas, Carlos (1991): “Estética, retórica e ideología de la persuasión”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 3. Gijón.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (1991): “Modelos teóricos y enfoques didácticos en la enseñanza de la lengua”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 4. Gijón

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés: “Enseñar lengua, hoy”, en *EL PAIS*, 25 de febrero de 1992. Madrid.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés: “Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lengua”, en *Comunidad Escolar*, 17 de junio de 1992. Madrid.

Lomas, Carlos (1992): “Publicidad y escuela”, en *EL PAÍS*, 15 de diciembre de 1992. Madrid.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (1992): “Modelos teóricos y enfoques didácticos en el curriculum de Lengua”, en *Cuadernos de Pedagogía*, número 203. Barcelona.

Lomas, Carlos (1992): “Signos”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 204. Barcelona.

Lomas, Carlos; Osoro, Andrés; Tusón, Amparo (1993): “Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 7. Gijón (reedición en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*, volumen 1, pp. 13-54. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005).

Lomas, Carlos (1993): “Los lenguajes de la persuasión”, en *Cuadernos de Pedagogía*, número 216. Barcelona.

Lomas, Carlos (1993): “Cambiar la escuela”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 8/9. Gijón.

Lomas, Carlos (1994): “La educación lingüística y literaria”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 1. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Amparo Tusón (1994): “Enseñar lengua”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 1. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1994): “Usos orales y escuela”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 12. Gijón (reedición en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*, volumen 1, pp. 69-74. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005).

Lomas, Carlos (1994): “Contenidos escolares y cambio educativo”, en *EL PAÍS*, 18 de enero de 1994. Madrid.

Lomas, Carlos (1994): “Formación docente y cambio educativo”, en *EL PAÍS*, 18 de octubre de 1994. Madrid.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (1995): “El laberinto de la literatura”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 4. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1995): “Saber y saber hacer en el aula de literatura”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 4. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1995): “Formación del profesorado y reforma educativa”, en *Almeces*, nº. 2. CPR de Cieza. Cieza (Murcia).

Lomas, Carlos (1995): “Aprendizaje y comunicación”, en *EL PAÍS*, 21 de febrero de 1995. Madrid.

Lomas, Carlos (1995): “Lenguaje y educación”, en *EL PAÍS*, 19 de septiembre de 1995. Madrid.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1995): “Usos lingüísticos y diversidad sociocultural”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 6. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1995): “Lengua, escuela y sociedad. Guía de Recursos”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 6. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1995): “Formación del profesorado y reformas educativas”, en *Magisterio Español*, 8 de marzo de 1995. Madrid.

Lomas, Carlos (1995): “El derecho a la igualdad y el derecho a la diferencia. Algunas lecturas y materiales sobre lenguaje, género y educación”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 16. Gijón.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1996): “Imagen, lengua y comunicación”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 7. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1996): “A este lado del Edén. Ética, estética y retórica de la publicidad”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 7. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1996): “Lecturas y materiales sobre imagen, lengua y comunicación”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 7. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1996): “La comunicación en el aula”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 17. Gijón.

Lomas, Carlos y Ruiz, Uri (1996): “Las otras literaturas”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 9. Graó. Barcelona.

Colomer, Teresa. Lomas, Carlos y otros (1996): “Lecturas y materiales (Guía de Recursos)”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 9. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1996): “Malos tiempos para la lírica”, en *EL PAÍS*, 1 de octubre de 1996. Madrid.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1996): “¿Textos? ¿Qué textos?”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 10. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1997): “Leer, escribir, aprender”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 20. Gijón.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (1997): “La programación en el aula de lengua y literatura”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 11. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (1997): “La programación en el aula de lengua y literatura (Guía de recursos)”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 11. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1997): “El masaje de los mensajes publicitarios”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 21. Gijón (reedición en Lomas –comp.-, 2002 y en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*, volumen 2, pp. 95-106. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005).

Lomas, Carlos (1997): “Medios de comunicación de masas, lenguajes y educación. Lecturas y materiales”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 21. Gijón.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1997): “Medios de comunicación, discurso y persuasión”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 14. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1997): “Lengua y medios de comunicación: Guía de Recursos”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 14. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1997): “La educación lingüística y el limbo de los justos”, en *SIGNOS. Teoría y práctica de la educación*, número 22. Gijón.

Lomas, Carlos (1997): “Pasado y presente de la educación lingüística y literaria”, en *LOGOI. Revista de lenguas*, nº 5. AAPLE. Oviedo.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1998): “Enseñar lengua y literatura en el bachillerato”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 15. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1998): “Textos y contextos de la persuasión”, en *Cuadernos de Pedagogía*, número 267. Barcelona (reedición en *Enunciación*, nº 6, pp. 6-12. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, 2001).

Lomas, Carlos (1998): “Lingüística y selección escolar de las especies”, en *EL PAÍS*, 20 de enero de 1998. Madrid.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (1998): “La enseñanza de las lenguas del Estado”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 18. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1999): “La seducción de los objetos y la identidad de los sujetos”, en *Comunicación y Estudios Universitarios. Revista de Ciències de la Informació*, nº 9. Universidad Cardenal Herrera/CEU. Valencia.

Lomas, Carlos (1999): “Els llibres de text i l’educació lingüística”, en *Articles de Didáctica de la Llengua i de la Literatura*, nº 19. Garó. Barcelona.

Lomas, Carlos (1999): “La educación lingüística y el saber hacer cosas con las palabras”, en José Manuel Blecua y otros autores, *La educación que queremos (La enseñanza de las humanidades)*. Santillana. Madrid.

Lomas, Carlos y Ruiz, Uri (1999): “Teatro y juego dramático”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 19. Graó. Barcelona.

Caballar, José Antonio; Lomas, Carlos y otros (1999): “Teatro y juego dramático (Guía de Recursos)”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 19. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (1999): “La educación poética”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 21. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (1999): “Fragmentos para una poética contemporánea”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 21. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos; Ruiz Bikandi, Uri; Tusón, Amparo (1999): “Los registros”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 22. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (2000): “La narración”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 25. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2000): “El doctor Jekyll, míster Hyde y la libertad de (s)elección”, en *EL PAÍS*, 7 de febrero de 2000. Madrid.

Lomas, Carlos y Miret, Inés (2001): “La formación del profesorado”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 27. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Osoro, Andrés (2001): “De la lingüística aplicada a una educación lingüística implicada. Formación del profesorado y cambios en las aulas de lengua”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 27. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “Guía de recursos sobre formación del profesorado”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 27. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos; Miret, Inés; Ruiz, Uri; Tusón, Amparo (2001): “Las humanidades como pretexto”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 27. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “De tópicos, espejismos y coartadas”, en *EL PAÍS*, 11 de junio de 2001. Madrid.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (2001): “Lenguaje y diferencia sexual”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 28. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “El aprendizaje de las identidades femeninas y masculinas en la cultura de masas”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 28. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “Guía de recursos sobre lenguaje y diferencia sexual”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 28. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2001): “La estética de los sujetos y la ética de los sujetos (Publicidad, competencia comunicativa y educación)”, en *Comunicar, Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación*, nº 17, pp31-39. Huelva.

Lomas, Carlos (2002): “La educación literaria en la enseñanza secundaria”, en *Platero*, nº 126. Centro de Profesores y Recursos de Oviedo. Oviedo.

Lomas, Carlos y Ruiz Bikandi, Uri (2002): “Imitar, crear, plagiar”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 30. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2002): “La educación lingüística en la escuela obligatoria: competencia comunicativa y alfabetización crítica”, en *KIKIRIKÍ. Cooperación educativa*, número 64. Sevilla.

Lomas, Carlos (2002): “La educación literaria en la enseñanza obligatoria”, en *KIKIRIKÍ. Cooperación educativa*, número 64. Sevilla (reedición en Lomas. Carlos -comp.-, *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se). La educación lingüística y el aprendizaje de las competencias comunicativas*, volumen 2, pp. 9-24. Editorial Magisterio. Bogotá, 2005).

Lomas, Carlos (2002): “Lecturas y materiales para la educación lingüística y literaria”, en *KIKIRIKÍ. Cooperación educativa*, número 64. Sevilla.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (2002): “El léxico”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 31. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (2003): “La enseñanza de la lengua en Latinoamérica”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 32. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos y Ruiz Bikandi, Uri (2003): “Leer y entender”, en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 33. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2003): “Aprender a comunicar (se) en las aulas”, en *Agora Digital*, nº 5. Grupo de Investigación @gora de la Universidad de Huelva ([http://www.uhu.es/agora/digital/numeros/numeros\\_ppal.htm](http://www.uhu.es/agora/digital/numeros/numeros_ppal.htm)).

Lomas, Carlos (2003): “[La educación literaria en la enseñanza obligatoria](http://www.quadernsdigitals.net/)”, en *Quaderns Digitals*, nº 30 (<http://www.quadernsdigitals.net/>). Reedición electrónica del artículo de 200 en KIKIRIKI.

Lomas, Carlos (2003): “Leer para entender el mundo”, en *Quaderns Digitals*, nº 30

(<http://www.quadernsdigitals.net/Lomas>, Carlos (2003): “El lenguaje del deseo y la ideología de los objetos (Publicidad y Educación Crítica)”, en Memoria del II Congreso Internacional de Educación en Chiapas. Universidad Autónoma de Chiapas (edición en CD Rom).

Lomas, Carlos (2003): “Leer para aprender, leer para entender el mundo”, en *Escuela*, 2 de octubre de 2003, pp. 16 y 17. Praxis. Madrid.

Lomas, Carlos (2003): “Leer para entender el mundo”, en *Ritmo. Imaginación y crítica*, nº 6. Universidad Nacional Autónoma de México/Colegio de Ciencias y Humanidades. Invierno 2003.

Lomas, Carlos (2004): “Leer y escribir para entender el mundo”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 331. Praxis. Barcelona, enero de 2004.

Lomas, Carlos y Amparo Tusón (2004): “Poetas en el aula”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 35. Barcelona, enero-marzo de 2004.

Lomas, Carlos y Manuel Vera (2004): “Los libros de texto”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 36. Barcelona, abril-junio de 2004.

Lomas, Carlos (2004): “Los libros de texto y las prácticas de la educación lingüística”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 36. Barcelona, abril-junio de 2004.

Lomas, Carlos (2004): “Leer para entender y transformar el mundo”, en *Enunciación*, nº 8. Facultad de Ciencias y educación. Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”. Bogotá, pp. 57-68.

Lomas, Carlos (2004): “El valor de las palabras y la educación lingüística”, en *Aula de Innovación Educativa*, nº 136. Graó. Barcelona, pp. 56-61.

Lomas, Carlos y Tusón, Amparo (2005): “Textos y contextos de la televisión”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 38. Barcelona, enero-marzo de 2005.

Lomas, Carlos (2005): “Guía de Recursos (Monografía *Textos y contextos de la televisión*)”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 38. Barcelona, enero-marzo de 2005.

Lomas, Carlos (2005): “Otros lenguajes, otros saberes... ¿otra educación?”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 343, pp. 48-52, febrero de 2005 (Monografía “Comunicación y educación”). Praxis. Barcelona.

Lomas, Carlos y Alejandra Walter (2005): “¿Vender objetos o comprar sujetos? Acerca de los textos publicitarios en los contextos escolares”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 343, pp. 70-74, febrero de 2005 (Monografía “Comunicación y educación”). Praxis. Barcelona.

Lomas, Carlos (2005): “Para saber más”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 343, pp. 74-77, febrero de 2005 (Monografía “Comunicación y educación”). Praxis. Barcelona.

Walzer, Alejandra y Carlos Lomas (2005): “Mujeres y publicidad: del consumo de objetos a objetos del consumo”, en *Pueblos. Revista de Información y Debate*, nº 15, pp18 y 19.

Lomas, Carlos y Manuel Vera (2005): “Cine y literatura”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 40. Barcelona, 2005, pp. 9-18.

Lomas, Carlos; Ysabel Gracida y Manuel Vera (2005): “Guía de Recursos (Monografía *Cine y literatura*)”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 40. Barcelona, 2005, pp 70-80.

Lomas, Carlos y Belén Roza (2005): “Enseñar lenguas y aprender a comunicar(se) en contextos plurilingües y multiculturales”, en *Quaderns Digitals*, 14 de julio de 2005 ([http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaNumeroRevistaIU.visualiza&numeroRevista\\_id=637](http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaNumeroRevistaIU.visualiza&numeroRevista_id=637)).

Lomas, Carlos (2005): “La educación literaria en la enseñanza obligatoria”, en *Quaderns Digitals*, 14 de julio de 2005 ([http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=8628](http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=8628)). Reedición electrónica del artículo de 200 en KIKIRIKI.

Lomas, Carlos (2005): “El aprendizaje de la comunicación en la era de la información y en la sociedad del conocimiento”, en *Quaderns Digitals*, 14 de julio de 2005 ([http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=8663](http://quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=8663)).

Lomas, Carlos (2005): “¿El otoño del patriarcado? El aprendizaje de la masculinidad y de la feminidad en la cultura de masas y la igualdad entre hombres y mujeres”, en *Cuadernos de Trabajo Social*, Vol. 8, pp. 259-278. Universidad Complutense de Madrid.

Lomas, Carlos (2005): “La violencia de género, el sexismo publicitario y la igualdad entre hombres y mujeres”, en *Andalucía Educativa*, nº 51, pp. 27-30. Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

Lomas, Carlos y Uri Ruiz Bikandi (2006): “El Quijote y la educación literaria”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 41. Barcelona, pp. 9-12.

Lomas, Carlos (2006): “Evaluar la lectura, evaluar la educación (En torno al Proyecto PISA)”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 41. Barcelona, pp. 85-102.

Lomas, Carlos (2006): “Enseñar lengua para aprender a comunicar (se), en *Lingua Americana. Revista de Lingüística*, nº 19. Universidad del Zulia-Maracaibo (Venezuela), pp. 11-118.

Lomas, Carlos y Manuel Vera (2006): “La prensa en las aulas de lenguaje”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 43. Barcelona, pp. 10-18.

Lomas, Carlos y Manuel Vera (2006): “Guía de Recursos (Monografía *La prensa en el aula*)”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 43. Barcelona, pp. 73-86.

Lomas, Carlos (2006): “El trabajo pedagógico con la palabra en la educación lingüística y literaria”, en *Magisterio. Educación y Pedagogía*, nº 23. Bogotá.

Lomas, Carlos y Juan Mata (2007): “La construcción del hábito de leer”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 44. Barcelona, pp. 9-18.

Lomas, Carlos; Mata, Juan y Monte, Ana (2007): “Guía de Recursos”. Monografía “La construcción del hábito lector”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 44. Barcelona, pp. 79-99.

Lomas, Carlos (2007): “¿La escuela es un infierno? Violencia escolar y construcción cultural de la masculinidad”, en *Revista de Educación*, nº 342 (enero-abril 2007), Monografía

“Violencia de género y relaciones de poder”. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.

Gracida, Isabel y Lomas, Carlos (2007): “Las minificciones en el aula”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 46. Barcelona, pp. 9-15.

Lomas, Carlos (2007): “Ni víctimas ni verdugos”, en *Fuentes. Revista de la Facultad de CC de la Educación de la Universidad de Sevilla*, núm. 7 ([http://www.revistafuentes.org/hm/portada.php?id\\_volumen=7](http://www.revistafuentes.org/hm/portada.php?id_volumen=7)).

Lomas, Carlos (2007): “¿Somos lo que vemos? Identidades culturales y sociedad del espectáculo”, en *Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales*, nº 51, pp. 27-36.

Gracida, Ysabel y Lomas, Carlos (2008): “Currículo y educación lingüística”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 48. Barcelona.

Carlos Lomas y Guitté Hartog (2008): “Imaginarios Sociales de la Masculinidad”, en *La Manzana. Revista Internacional de estudios sobre masculinidades*, vol III. Núm. 6, Octubre-Diciembre 2008. Benemérita Universidad de Puebla. México. <http://www.estudiosmasculinidades.buap.mx/>

Carlos Lomas (2008): “La dictadura del patriarcado y la insurgencia masculina (menos “hombres de verdad” y más humanos)”, en *La Manzana. Revista Internacional de estudios sobre masculinidades*, vol. III. Núm. 6, Octubre-Diciembre 2008. Benemérita Universidad de Puebla. México. <http://www.estudiosmasculinidades.buap.mx/num6/dictadura.html>

Carlos Lomas y Manuel Vera (2009): “Literatura infantil y juvenil”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 51. Barcelona, pp. 8-16.

Carlos Lomas (2009): “O valor das palavras. Competência comunicativa e ensino de língua materna”, en *Carta Fundamental, A revista do professor*, nº 9. Sao Paulo.

Carlos Lomas (2009): “La educación literaria en la enseñanza obligatoria”, en *Revista de Pedagogía*, nº 460, pp. 4-10. Santiago de Chile.

Carlos Lomas y Amparo Tusón (2010): “Las lenguas del mundo”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 54. Barcelona, pp. 5-8.

Ysabel Gracida y Carlos Lomas (2010): “La educación literaria en el bachillerato”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 55. Barcelona, pp. 5-8.

Carlos Lomas (2010): “Textos e hipertextos: otros lenguajes, otros saberes... ¿otra educación?”, en *EN, Revista de la Escuela Normal “Miguel F. Martínez”*, número 4, pp. 12-18. Monterrey. México.

Carlos Lomas (2011): “En la educación, cualquier tiempo pasado fue peor”, en *AtlánticaXXII*, nº 12, pp 68-70. Enero de 2011. Oviedo.

Carlos Lomas (2011): “Tiempo de olvidos, tiempo de memoria”, en *Ibero. Revista de la Universidad Iberoamericana*, nº 12, pp. 24-26. Febrero-marzo de 2011. Ciudad de México.

Carlos Lomas (2011): “El valor de educar en tiempos de injusticia y de violencias”, en *AULA de Innovación Educativa*, nº 199, p. 95. Graó. Barcelona.

Carlos Lomas (2011): “El valor d’educar en temps d’injusticia y de violències”, en *GUIX*, nº 372, p. 87. Graó. Barcelona.

Gracida, Isabel y Lomas, Carlos (2011): “Textos e hipertextos”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 57. Barcelona, pp. 5-11.

Carlos Lomas y Uri Ruiz Bikandi (2011): “Competencia comunicativa y educación democrática” en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 58. Barcelona, pp. 5-8.

Carlos Lomas (2011): “El poder de las palabras y las palabras del poder. Enseñanza del lenguaje y educación democrática” en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 58. Barcelona, pp. 9-21.

Carlos Lomas (2011): “¿Coeducar o segregar? Diferencia sexual y educación diferenciada”, en *AtlánticaXXII*, nº 15, pp 54-56. Julio de 2011. Oviedo.

Carlos Lomas (2011): “Del azar a la voluntad”, en *AULA de Innovación Educativa*, nº 205, p. 8. Graó. Barcelona.

Carlos Lomas (2011): “*Un horizonte infinito de mañanas de colegio. Memoria de la escuela y educación literaria*”, en *Lulú Coquette*, nº 6. Septiembre de 2011. El Hacedor. Buenos Aires.

Carlos Lomas (2012): “Educación lingüística, competencia comunicativa y aprendizaje de la democracia”, en *Cuadernos México*, nº 4. Consejería de Educación de la Embajada de España en México. México DF.

Carlos Lomas y Amparo Tusón (2012): “Lengua, cultura y sociedad. Una mirada sociolingüística a la enseñanza de la lengua”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 60. Barcelona, pp. 77-91.

Carlos Lomas (2012): “Las palabras y el poder”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 61. Barcelona. También disponible en *Con la a*, nº 4, 25 de abril de 2012 (<http://revista.conlaa.com/index.php/ellos-opinan>).

Carlos Lomas y Amparo Tusón (2013): “Lingüísticas y educación lingüística” en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 63. Barcelona, pp. 5-11.

Carlos Lomas (2013): “Orden escolar y (des)orden masculino”, en *Íntegra Educativa, Revista de Investigación educativa*, nº 17, pp. 29-40. Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello. La Paz (Bolivia).

Carlos Lomas (2013): “El poder de las palabras y las palabras del poder (Enseñanza del lenguaje y educación democrática)”, en *Revista PACA*, nº 5, pp. 9-28. CICE/Universidad Surcolombiana. Neiva (Colombia).

Carlos Lomas y Juan Mata (2014): “La formación de lectores literarios”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 66. Barcelona, pp. 5-7.

Carlos Lomas y Juan Mata (2014): “El aprendizaje de la lectura literaria. Encuesta a especialistas en educación literaria”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 66. Barcelona, pp. 42-49.

Carme Durán y Carlos Lomas (2015): “Los planes de lectura y escritura de centro”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 68. Barcelona, pp. 5-8.

## MATERIALES MULTIMEDIA

Carlos Lomas -Edición y Diseño Gráfico-Multimedia- (2004): SIGNOS. *Teoría y práctica de la educación 1990-1997*. CD Rom. Consejería de Educación y Ciencia (Colección *Materiales de Apoyo a la Acción Educativa*). Gobierno del Principado de Asturias. DL. AS-242-2004.

Carlos Lomas (coordinador), Benigno Delmiro Coto, Carlos Lomas y Andrés Osoro (autores): *La educación literaria en la enseñanza secundaria. Cómo enseñar a escribir textos literarios en las aulas*. CD Rom. Consejería de Educación y Ciencia Gobierno del Principado de Asturias. 2005. ISBN 84-689-5456-X.

Carlos Lomas (2008): “Cómo aprendemos a ser hombres? El aprendizaje de la masculinidad en la publicidad y la igualdad entre mujeres y hombres”, en *II Jornadas Estatales sobre la condición masculina (¿Otra masculinidad es posible? La identidad masculina o el olvido de toda identidad)*. Ayuntamiento de Jerez de la Frontera. CD Rom.

M<sup>a</sup> Estrella García Gutiérrez, Carlos Lomas y otros: *La educación lingüística y literaria en Secundaria. Materiales para la formación del profesorado*. Consejería de Educación y Cultura de Murcia. 2006. CD. ISBN 10: 84-689-6549-9.

## PRÓLOGOS DE LIBROS

Lomas, Carlos; Sanz, Glòria y Tusón, Amparo (2000): “Prólogo a la edición española”, en Björk, L. y Blomstand, I., *La escritura en la enseñanza secundaria. Los procesos del pensar y del escribir*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2002): “A la inmensa mayoría”. Prólogo al libro de Benigno Delmiro Coto *La escritura creativa en las aulas. En torno a los talleres literarios*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2004): Prólogo al libro de Guadalupe Teodora Martínez Montes, María Antonieta López Villalva e

Ysabel Gracida Juárez, *Del texto y sus contextos. Fundamentos del enfoque comunicativo*. Edere. México DF.

Lomas, Carlos (2006): “La ecología de las palabras y de los colores”. Prólogo al libro de Miguel Angel Arconada Melero, *Cómo trabajar la publicidad en el aula. Competencia comunicativa y textos publicitarios*. Graó . Barcelona.

Lomas, Carlos (2007): “Conciencia lingüística y educación”. Prólogo al libro de J. M. Cots y otros, *La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas*. Graó. Barcelona.

Lomas, Carlos (2010): “Versos contra el olvido”. Prólogo al libro del Grupo Eleuterio Quintanilla, *Ninguna tierra es la nuestra*. Gakoa. Donostia.

Ysabel Gracida y Carlos Lomas (2011): Prólogo al libro de Isabel García Parejo (coord.), *Escribir textos expositivos en el aula*. Graó. Barcelona.

## ENTREVISTAS

“El fomento de la competencia comunicativa. Entrevista a Carlos Lomas”, por Luz Helena Rodríguez y Carlos Sánchez Lozano, en *Actualidad Educativa*, nº 19, pp. 6-13. Bogotá (Colombia).

“Entrevista: Los nuevos desafíos educativos”, por Leonardo Valero y Héctor Guerrero, en ENFOQUE, suplemento del diario REFORMA, nº 441. 28 de julio de 2002. México DF.

Ysabel Gracida Juárez: *El hábitat comunicativo: entrevista a Carlos Lomas*, en *Ritmo. Imaginación y crítica*, nº 1. México, 2002, pp. 17-30.

Ysabel Gracida (México)-Carlos Lomas (España): “Enfoque comunicativo: enseñar a reflexionar sobre el uso lingüístico”, en *Novedades Educativas. Reflexión y Debate*, nº 142. Año 142. Buenos Aires/México 2002.

“La escuela, una memoria agridulce”, en *El Independiente*. Jueves 11 de septiembre de 2003, página 38. México DF.

“Del salón de clases a la página literaria”, en *Milenio*, 13 de septiembre de 2003. México DF.

“La vida en las aulas”, en *El Financiero*, 18 de septiembre de 2003. México DF.

“Enseñar a los alumnos a que sepan hacer cosas con las palabras es el objetivo esencial de la educación lingüística: Carlos Lomas”, por Juan Domingo Argüelles, en *El bibliotecario*, número 32 (suplemento interior de 12 páginas). Dirección General de Bibliotecas/CONACULTA. Febrero de 2004 (reeditada Juan Domingo Argüelles, *Historias de lecturas y lectores. Los caminos de los que sí leen*. Paidós Croma. México, 2005, pp. 223-250.

Sandra Patricia Ordóñez Castro: “Signo y comunicación. Un reportaje a las diversas formas de texto y de lectura en el contexto contemporáneo, en la voz del filólogo español Carlos Lomas”, en *Revista MAGISTERIO* (Educación y pedagogía), n° 7. Febrero-marzo de 2004, pp. 35-38. Bogotá.

Raymundo Carmona León: “Literatura y vida escolar. Entrevista con Carlos Lomas”, en *2001 Educación*, número 146. 2007. México DF.

Raquel Bruzual: “La enseñanza de la lengua y la literatura en la voz de Carlos Lomas”, en *Educere*, número 40, enero-marzo 2008, pp. 189-194.

Carlos Lomas: "En la educación lingüística el objetivo esencial es enseñar a saber hacer cosas con las palabras. Entrevista con Carlos Lomas”, por Adriana Meléndez Mercado, en *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*, 2010 (<http://bdistancia.ecoesad.org.mx/>)

“Comunicación viva y con sentido ¿Cómo lograrlo. Carlos Lomas nos lo dice en una interesante entrevista”, En *El educador*, n° 21. Octubre de 2010. Grupo Editorial Norma. Lima. Perú.

“Enfoques comunicativos de la enseñanza del lenguaje. Carlos Lomas García”, entrevista realizada en México en 2011, con una duración de 45,59 minutos y disponible en Youtube: [http://www.youtube.com/watch?v=q-nBid\\_ctOA](http://www.youtube.com/watch?v=q-nBid_ctOA)

“Carlos Lomas”. Virtual Magisterio Formación. Bogotá. 2013.

<https://www.youtube.com/watch?v=BlfjQQ2bsOY>

## RESEÑAS

David Crystal (1987): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Taurus. Madrid, 1994. 475 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 3. Graó. Barcelona.

Jesús Tuson: *Històries naturals de la paraula*. Empúries. Barcelona, 1998. 112 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 18. Graó. Barcelona.

O. Ducrot y J. M. Schaeffer (1995): *Nuevo Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje*. Arrecife. Madrid, 1998. 774 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 20. Graó. Barcelona.

Luis García Montero: *Lecciones de poesía para niños inquietos*. Ilustraciones de Juan Vida. Comares. Granada, 1999. 137 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 24. Graó. Barcelona.

José Antonio Marina: *La selva del lenguaje. Introducción a un diccionario de los sentimientos*. Anagrama. Barcelona, 1999. 311 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 26. Graó. Barcelona.

Jean-Michel Adam y Marc Bonhome: *La argumentación publicitaria. Retórica del elogio y de la persuasión*. Cátedra (Colección *Signo e Imagen*). Madrid, 2000. 288 páginas. Ramón I. Correa, M<sup>a</sup> Dolores Guzmán y J. Ignacio Aguaded: *La mujer invisible. Una lectura disidente de los mensajes publicitarios*. Grupo Comunicar Ediciones. Apartado 527. Huelva. 2000. 190 páginas. Juan Carlos Pérez Gaudi: *El cuerpo en venta. Relación entre arte y publicidad*. Cátedra (Colección *Cuadernos de Arte*). Madrid, 2000. 314 páginas. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 26. Graó. Barcelona.

Cristina Segura Graíño (coord.): *Feminismo y misoginia en la literatura española*. Narcea, 2002. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 30. Graó. Barcelona, 2002.

Guadalupe Teodora Martínez Montes, María Antonieta López Villalva e Ysabel Gracida Juárez: *Del texto y sus contextos. Fundamentos del enfoque comunicativo*. Edere.

México DF, 2002. 205 páginas (Correo electrónico de la editorial: [edit\\_edere@yahoo.com](mailto:edit_edere@yahoo.com)). En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 32. Graó. Barcelona, 2003.

Virginia Unamuno, *Lengua, escuela y sociedad. Hacia una educación lingüística crítica*. (Graó. Barcelona, 2003) en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 332. Praxis. Barcelona, febrero de 2004.

Pilar Núñez Delgado: *Didáctica de la comunicación oral*. Grupo Editorial Universitario. Granada, 2003, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 36. Barcelona, abril-junio de 2004.

Grupo Eleuterio Quintanilla (2006): *Lengua y diversidad cultural*. Talasa, en *AULA de Innovación Educativa*, nº 156. Barcelona, pp. 84 -84 (también publicada en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 44. Barcelona, pp. 123-124).

AAVVA (2005): *Educación para participar. Materiales para la Educación CTS*. OEI (10 volúmenes), en *AULA de Innovación Educativa*. Barcelona, 2002, nº 158, pp. 57-58.

Guadalupe Jover: *Un mundo por leer. Educación, adolescentes y literatura*. Octaedro. Barcelona, 2007. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 47. Graó. Barcelona, 2008.

Grupo Eleuterio Quintanilla: *Pensad que esto ha sucedido. Guía de Recursos para el estudio del Holocausto*. Gak@Liburuak. San Sebastián, 2007, en *AULA de Innovación Educativa*. Barcelona, 2008, nº 173-174 pp. 80-81.

Víctor Moreno: *Dale que dale a la lengua*. Pamiela. Pamplona, 2008, en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, nº 51. Barcelona. Graó.

Guadalupe Jover y Jesús María García (2009): *Hablar, escuchar, conversar. Teoría y práctica de la conversación en las aulas*. Octaedro. Barcelona. En *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 54. . Graó. Barcelona, 2010.

